



Gobierno de Canarias,
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes



IES CAIRASCO DE FIGUEROA



MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL 1ºESO

DEPARTAMENTO: DIBUJO

PROFESORADO QUE LA IMPARTE:

ROSA MARÍA ROCHA ROCHA

PEDRO LUIS ROCA MARRERO

CARLOS MONTESDEOCA GUERRA

1º ESO

UNIDAD: TEXTURA

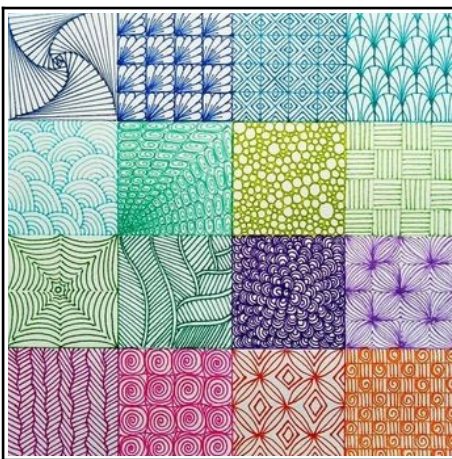
1. Recordamos que **la textura** se define como el aspecto visual o la sensación táctil de las superficies. Las clasificamos según su origen en **naturales** (las que se encuentran en la naturaleza) y las **artificiales** (las elaboradas por medios manuales o mecánicas).

Texturas táctiles: las que se pueden percibir por medio del tacto.

Texturas gráficas o visuales: las que solo se perciben con la vista.

1. Crea tus propias texturas visuales en los siguientes recuadros teniendo en cuenta su estructura y aplícalas a la imagen de Frida Kahlo. Repasa las texturas con un rotulador fino y coloréalas. Fijate en los ejemplos.

Ej. de texturas visuales.



Ej. de aplicación de texturas a dos imágenes.





Gobierno de Canarias,
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

IES CAIRASCO DE FIGUEROA



MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL 1ºESO

DEPARTAMENTO: DIBUJO

PROFESORADO QUE LA IMPARTE:

ROSA MARÍA ROCHA ROCHA

PEDRO LUIS ROCA MARRERO

CARLOS MONTESDEOCA GUERRA

Diseña en estos recuadros tus texturas visuales



Gobierno de Canarias,
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

IES CAIRASCO DE FIGUEROA



MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y
AUDIOVISUAL 1ºESO

DEPARTAMENTO: DIBUJO

PROFESORADO QUE LA IMPARTE:

ROSA MARÍA ROCHA ROCHA

PEDRO LUIS ROCA MARRERO

CARLOS MONTEDEOCA GUERRA

2. Aplica en esta imagen tus texturas visuales.





Gobierno de Canarias,
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

IES CAIRASCO DE FIGUEROA



MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL 1ºESO

DEPARTAMENTO: DIBUJO

PROFESORADO QUE LA IMPARTE:

ROSA MARÍA ROCHA ROCHA

PEDRO LUIS ROCA MARRERO

CARLOS MONTESDEOCA GUERRA

3. Utilizando texturas táctiles realiza un collage con distintos materiales reciclados (telas, papeles reciclados, periódicos, folios de colores, revistas, cartones, plástico ...etc).

Trabaja tanto la figura como el fondo.

Fijate en los ejemplos propuestos.

Utiliza para ello la plantilla que se añade en la siguiente página (En caso de que no puedas imprimir la plantilla la puedes dibujar).

EJ. de collages con distintos papeles de colores





Gobierno de Canarias,
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

IES CAIRASCO DE FIGUEROA



MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL 1ºESO

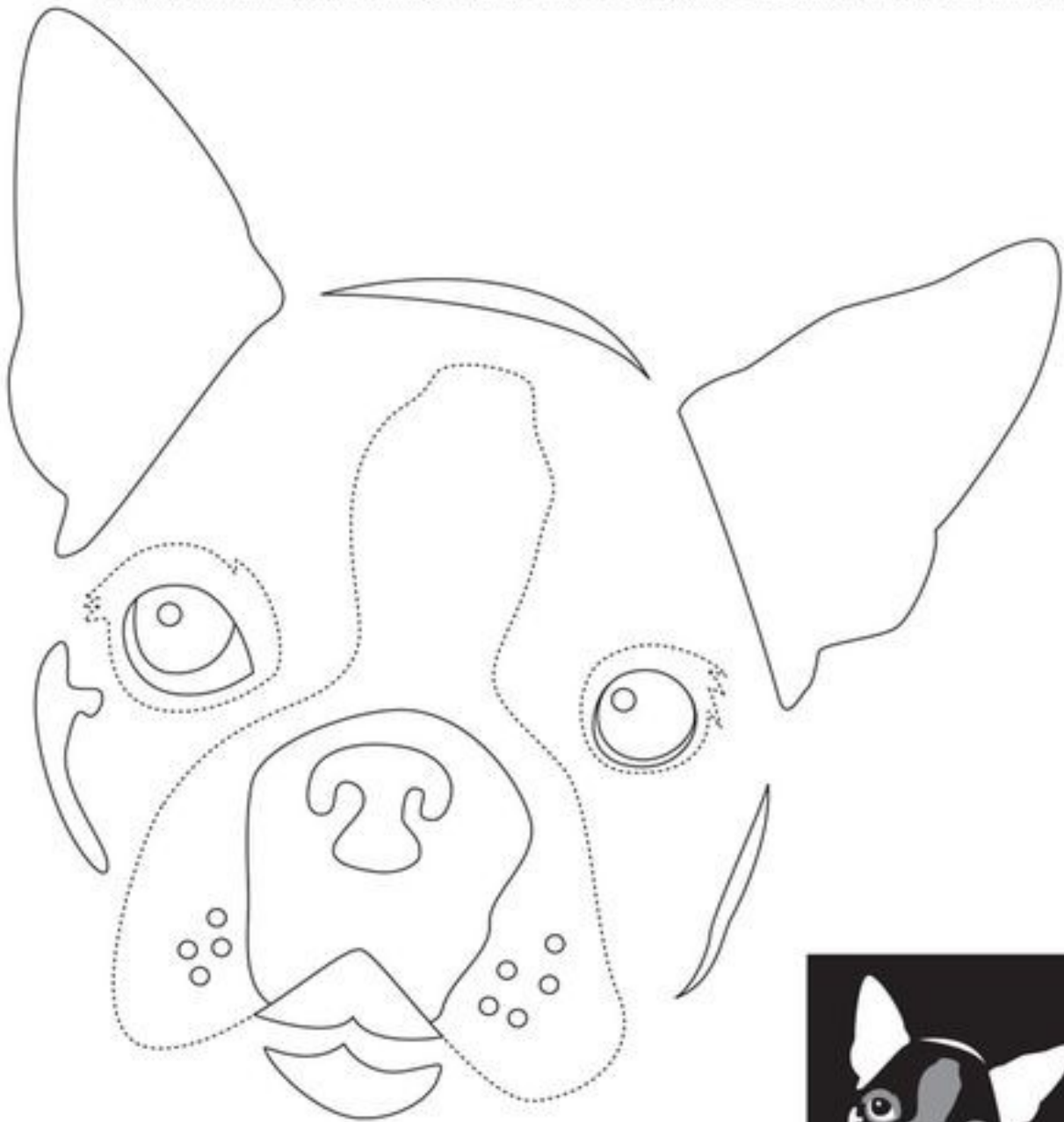
DEPARTAMENTO: DIBUJO

PROFESORADO QUE LA IMPARTE:

ROSA MARÍA ROCHA ROCHA

PEDRO LUIS ROCA MARRERO

CARLOS MONTEDEOCA GUERRA



cut
completely
through

scrape
skin
away

© Copyright 2009, Meredith Corporation. All Rights Reserved.





Gobierno de Canarias,
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

IES CAIRASCO DE FIGUEROA



MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL 1ºESO

DEPARTAMENTO: DIBUJO

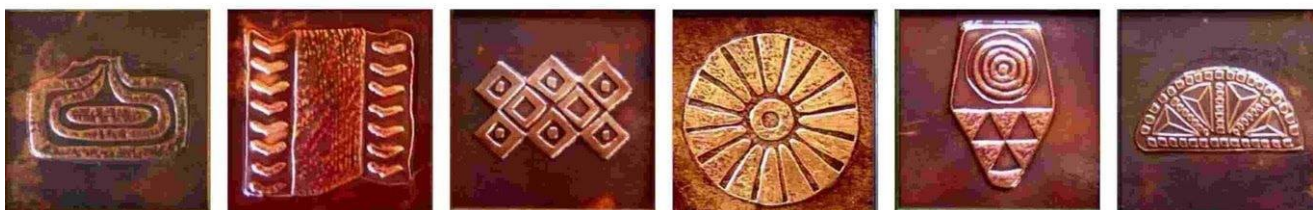
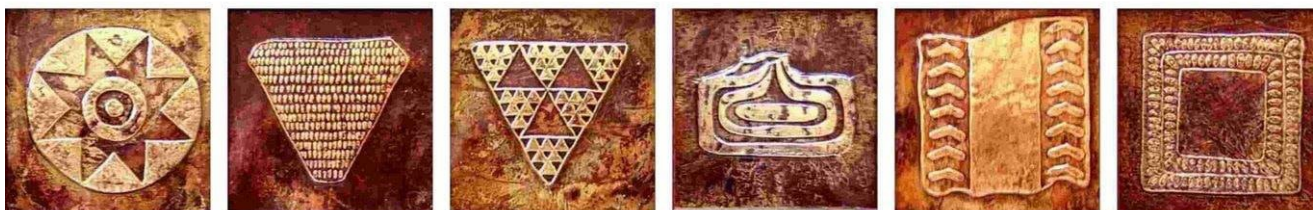
PROFESORADO QUE LA IMPARTE:

ROSA MARÍA ROCHA ROCHA

PEDRO LUIS ROCA MARRERO

CARLOS MONTESDEOCA GUERRA

4. Por el día de Canarias que ya esta próximo, vamos a realizar una actividad sobre las Pintaderas canarias: Son utensilios aborígenes canarios de gran belleza, normalmente de barro cocido aunque también existen de madera, de distintas formas geométricas, triángulos, círculos, cuadrados, semicirculares... No se conoce a ciencia cierta el uso que se le daba a estos sellos, pero se cree que servían tanto como decoración corporal como de identificación de una persona o familia en distintos soportes.



Sabiendo ya su significado y viendo los ejemplos, realizar tu propia Pintadera canaria. Para ello, podrás utilizar los materiales que consideres necesarios y de aquellos de los que dispongas en casa (cartón, folios, madera...etc), para conseguir hacer una pintadera original con una textura diferente. ¡Así que, echa a volar tu imaginación y creatividad!



Gobierno de Canarias,
Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes



IES CAIRASCO DE FIGUEROA



MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL 1ºESO

DEPARTAMENTO: DIBUJO

PROFESORADO QUE LA IMPARTE:

ROSA MARÍA ROCHA ROCHA

PEDRO LUIS ROCA MARRERO

CARLOS MONTESDEOCA GUERRA

Les recordamos al alumnado que deben sacar fotos a sus trabajos una vez terminados y enviarlos al correo de Dibujo (dibujo.iescairascofig.alerta@gmail.com) con su Nombre, Apellidos y grupo al que pertenecen, así como el nombre del profesor al que van dirigidos.

El alumnado de Pedro Luis Roca Marrero de 1º ESO B, 1ºESO C y 1ºESO D, entregarán las actividades a través del CLASSROOM como les ha indicado anteriormente, si tienen algún problema utilizarán el correo que se adjunta.

Fecha de entrega de las actividades: 5 Junio.

Se informa al alumnado de 1º ESO que estas actividades de la tercera evaluación serán de refuerzo, repazo y profundización de lo impartido en los dos trimestres presenciales y servirán de recuperación para aquellos alumnos que no haya superado la primera y segunda evaluación.